

## L3 | 4. Klasse

### Bilderreihe Streetdance Kombi1

Bewegte Bilder dieses Tanzes sind auf [www.dance360-school.ch](http://www.dance360-school.ch) zu finden. Dazu im Suchfeld «Kombi» ohne Abstand zwischen Wort und Zahl eingeben und die Streetdance Kombi auswählen.



Auf «1 und 2» sowie auf «3 und 4» je 3 Mal seitlich springen und die Arme leicht ausstrecken (zuerst rechts, dann links vorne). Beim 2. und 4. Schlag in der nach vorne ausgerichteten Grundposition landen.



Auf «5 und 6» 3 Mal springen und die Arme seitlich leicht ausstrecken. Beim 6. Schlag nach vorne ausgerichtet landen. Auf «7» einen hohen Schritt mit dem rechten Bein nach rechts und auf «8» mit links nach links.



Auf den 1. Schlag den Oberkörper nach rechts neigen und die Hände nach oben bringen. Auf den 2. Schlag den Oberkörper nach links neigen und die Hände hinter den Rücken bringen. Auf die Schläge 3 und 4 wieder in dieselbe Position, wie beim 1. Schlag. Dazwischen Hände herunter nehmen.



2 Schritte auf den 5. und 6. Schlag, um sich gegenüber auszurichten. Partnergriff mit den linken und dann mit den rechten Händen auf 7 und 8.

## L3 | 4. Klasse

### Bilderreihe Streetdance Kombi1



Zu zweit im Gegenuhrzeigersinn auf die Schläge «1 und 2» sowie «3 und 4» je 3 Mal springen.



Auf den 5. Schlag an einander vorbei ziehen und abspringen, auf den 6. Schlag in breiter Fussstellung landen. Beim 7. Schlag mit dem Körper nach rechts neigen und mit der rechten Faust 2 Mal auf die Brust klopfen. Auf den 8. Schlag nach links neigen und mit der rechten Hand ein Victory-Zeichen machen.



Auf den 1. Schlag mit dem Kopf seitlich nach rechts unten tauchen und auf «1 und 2» 3 Mal auf dem rechten Bein nach rechts hüpfen. Auf «und 3» zuerst das linke und dann das rechte Knie heben. Auf «und» grätschen und auf den 4. Schlag die Beine wieder schliessen.



Auf den 5. Schlag mit dem Kopf seitlich nach links unten tauchen und auf «5 und 6» 3 Mal auf dem linken Bein nach links hüpfen. Auf «und 7» zuerst das linke und dann das rechte Knie heben. Auf «und» grätschen und auf den 8. Schlag die Beine wieder schliessen.